

**EDITAL N.º 09/2024 – CULTURA SESC RORAIMA
CONCURSO INTERNO LEITOR DO ANO 2024**

O SESC - ADMINISTRAÇÃO REGIONAL O ESTADO DE RORAIMA torna público, para conhecimento dos interessados, o Edital para o ingresso de alunos do Sesc – Centro de Atividades Dr. Antônio Oliveira Santos, ao **CONCURSO LEITOR DO ANO 2024**.

1. OBJETIVO

O objetivo deste instrumento convocatório é reconhecer o (a) Leitor (a) do ano 2024 selecionando alunos regularmente matriculados no Centro de Educação do Sesc Mecejana, como incentivo a promoção da leitura através do seu engajamento literário no corrente ano.

2. PÚBLICO ALVO

2.1. O concurso é aberto aos alunos regularmente cadastrados na biblioteca do Centro de Educação Sesc Mecejana, das etapas:

- I - Fundamental I; 1º ao 5º ano.
- II - Fundamental II; 6º ao 9º ano.
- III - Ensino Médio. 1ª, 2ª e 3ª série.

3. DAS INSCRIÇÕES

- 3.1 Período: 02 a 20 de setembro de 2024.
- 3.2 As inscrições serão gratuitas e deverão ser efetivadas através do preenchimento do formulário on-line disponível no link <https://forms.office.com/r/tt5nbY0ytQ>.
- 3.3 Nos casos de alunos menores de 18 anos, seus responsáveis deverão assinar presencialmente a autorização na Biblioteca Sesc-Mecejana (Anexo I).

4. DOS CRITÉRIOS

- 4.1 Para participar do concurso, o candidato deve ser cadastrado na Biblioteca Sesc - Mecejana, através do sistema I10 bibliotecas e estar em dia com suas obrigações.
 - 4.1.1 A avaliação do concurso será através de dois critérios:
- 4.2 **1º Critérios: Empréstimo de livros**
 - 4.2.1 Será considerado o número total de livros emprestados e registrados em nome do(a) candidato(a) no decorrer do ano 2024, no sistema I10 bibliotecas da Biblioteca Sesc/ Mecejana;
 - 4.2.2 Os livros a serem lidos, serão de livre-escolha dos usuários, desde que dentro da classificação literatura;
 - 4.2.3 A pontuação será calculada com base na média mensal de empréstimos, levando em consideração a frequência de visitas à biblioteca.
- 4.3 **2º Critérios: Produção do Conto:** será dividido em duas etapas:

4.3.1 **Primeira Etapa:** O (a) candidato (a) deverá produzir um conto inédito, demonstrando sua criatividade, originalidade e habilidades literárias. O conto poderá ser que qualquer tema (ficção científica, mágico, de fadas, fantásticos, infanto-juvenis ou até mesmo de terror) e possuir classificação etária livre.

4.3.1 O conto deverá seguir as regras dispostas no anexo II.

4.3.2 Não serão aceitos plágios. Os candidatos que infringirem essa regra serão desclassificados.

4.3.3 Após a produção do conto, o (a) candidato (a) deverá entregar o material na Biblioteca Sess-Mecejana para que este passe por um processo de análise visando garantir a qualidade da escrita.

4.3.4 O prazo da entrega dos contos deverá ocorrer até o dia 18 de outubro de 2024 na Biblioteca Sesc - Mecejana.

4.4 **Segunda Etapa:** Análises do Conto.

4.4.1 Serão avaliados aspectos como ortografia, gramática, coesão, coerência, criatividade, estrutura de gênero textual, além do item previsto no item 4.2.3.

4.4.2 A seleção e correção dos contos ficarão sob a responsabilidade da equipe avaliadora.

4.5 Da pontuação:

4.5.1 Tabela de Avaliação.

Empréstimo de 05/02 a 31/10/2024	
Número de livros	Pontuação
01 a 10	10 pontos
10 a 25	25 pontos
25 a 50	50 pontos
Acima de 50 livros	60 pontos
Avaliação do conto	
	Pontuação
Ortografia	5 pontos
Gramática	5 pontos
Coesão e coerência	10 pontos
Criatividade	10 pontos
Estrutura de gênero textual	10 pontos
Total	100 pontos

5. EQUIPE AVALIADORA

5.1 A seleção será realizada por uma equipe técnica da Gerência de Assistência e Cultura.

5.2 A equipe técnica selecionará o conto com base na originalidade, qualidade literária e ainda na criatividade do material entregue.

6. PREMIAÇÃO

- 6.1 Serão premiados os primeiros colocados de cada etapa (fundamental I, fundamental II e médio) que se destacar em critérios estabelecidos e comprovar a autenticidade de seu conto.
- 6.2 A premiação ocorrerá dia 08 de novembro de 2024, o vencedor de cada etapa irá receber:
- I - Fundamental I;
 - Certificado de reconhecimento como Leitor (a) do Ano 2024.
 - Exposição da obra produzida no dia da Cerimônia de Premiação.
 - Kit de Livros.
 - II - Fundamental II;
 - Certificado de reconhecimento como Leitor (a) do Ano 2024.
 - Exposição da obra produzida no dia da Cerimônia de Premiação.
 - Fone de ouvido Bluetooth.
 - III - Ensino Médio.
 - Certificado de reconhecimento como Leitor (a) do Ano 2024.
 - Exposição da obra produzida no dia da Cerimônia de Premiação.
 - Caixa de som Bluetooth portátil.

7. DO CRONOGRAMA

Publicação do Edital	02/09/2024
Período de inscrição	02 a 20/09/2024
Divulgação das inscrições homologadas	26/09/2024 a partir das 14h
Entrega dos contos	18/10/2024
Avaliação dos contos	21/10 a 01/11/2024
Resultado Final e Cerimônia de Premiação	08/11/2023

7.1 As datas de realização deste cronograma estão sujeitas a alterações.

8. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 8.1 Os candidatos deverão atualizar seus cadastros na Biblioteca Sesc - Mecejana, sempre que necessário.
- 8.2 O Sesc Roraima divulgará este Edital e as informações que achar pertinentes aos responsáveis por meio de divulgações internas como anúncios e cartazes.
- 8.3 Serão considerados inscritos aqueles que preencherem corretamente todos dados solicitados no formulário de inscrição disponível.
- 8.4 Os dados fornecidos serão utilizados para fins de cumprimento do objeto deste edital.
- 8.5 Competirá à curadoria de Cultura do SESC/RR dirimir eventuais dúvidas de interpretação do presente edital.

8.6 Os casos omissos e controversos serão resolvidos pela GAC - Gerência de Assistência e Cultura.

Boa Vista-RR, 22 de de 2024.

LISIANE GASSNER CARNETTI
Diretora Regional

REGINA MOURA FERNANDES
Gerente de Assistência e Cultura

**ANEXO I - TERMO DE AUTORIZAÇÃO PARA PARTICIPAÇÃO DE MENORES DE 18 ANOS NO
CONCURSO LEITOR (A) DO ANO 2024.**

Pelo presente Termo de Autorização:

Eu, _____, portador do RG nº _____ e do CPF nº _____, residente e domiciliado no endereço: _____, na cidade de _____, na condição de representante legal do menor _____, portador do RG nº _____ e do CPF nº _____, para todos os fins de direito, autorizo o menor acima qualificado a participar do CONCURSO LEITOR (A) DO ANO 2024 e, por consequência, a veiculação e o uso da imagem elaborada para efetivação da inscrição no referido concurso. Por fim, declaro estar ciente dos Termos do Regulamento do Concurso, disponível no site www.sescrr.com.br.

Por ser a expressão da nossa vontade, subscrevo-me.

Boa Vista - RR, ____ de _____ de 2024.

Assinatura do Responsável

ANEXO II – REGRAS PARA CRIAR UM CONTO

O conto é uma forma literária breve, ou seja, pode possuir de 1 a 10 páginas dependendo do tamanho da fonte. Ele sempre é menor que os gêneros Romances e Novela. Criar um conto envolve seguir algumas diretrizes que ajudam a estruturar a história de maneira eficaz e envolvente.

Aqui estão algumas regras básicas para a criação de um conto:

1. Escolha um Tema ou Ideia Central

Defina o tema ou a mensagem que deseja transmitir. Um conto geralmente gira em torno de uma única ideia ou conflito.

2. Desenvolva Personagens

Construa personagens que sejam interessantes e relevantes para a trama. Em contos, é comum ter menos personagens, mas eles devem ser bem desenvolvidos para causar impacto.

3. Estabeleça um Cenário

Defina o ambiente onde a história se passa. O cenário pode influenciar o clima e o tom da narrativa.

4. Concentre-se em um Conflito

Um conto geralmente é estruturado em torno de um único conflito ou problema que os personagens precisam resolver. Mantenha o foco nesse conflito para garantir que a história seja concisa.

5. Estruture a Narrativa

Início: Apresente os personagens e o cenário, e introduza o conflito.

Desenvolvimento: Conduza a trama, mostrando como os personagens enfrentam o conflito.

Clímax: O ponto alto da história, onde o conflito atinge sua intensidade máxima.

Desfecho: Resolva o conflito, encerrando a história de forma satisfatória.

6. Mantenha a Simplicidade

Um conto deve ser direto e sucinto. Evite tramas excessivamente complexas, já que o formato curto não permite muitos desvios.

7. Crie um Ritmo Adequado

Mantenha um ritmo que prenda a atenção do leitor. Use diálogos, descrições e ação de maneira equilibrada para evitar que a narrativa fique monótona.

8. Use Diálogos para Desenvolver a Trama

Diálogos podem ser uma ferramenta poderosa para mostrar o desenvolvimento dos personagens e a progressão da história. Evite diálogos desnecessários e foque em aqueles que movem a trama para frente.

9. Conclua com um Impacto

O final de um conto deve ser memorável e causar impacto no leitor, seja com uma reviravolta, uma revelação ou uma resolução inesperada.

10. Revise e Edite

Após escrever o conto, revise-o para eliminar erros gramaticais, melhorar a fluidez e garantir que todos os elementos estejam coesos e bem trabalhados.